

# みやざき

# ほん びより 「本」日和

私たちの郷土“宮崎”に縁がある図書館資料をご紹介します。

## 特集 Special feature

宮崎詩壇の中心を担い、  
幅広い分野の文化発展に寄与。  
巨星<sup>お</sup>墜つとも、その功績は永遠に！

宮崎市の詩人

みなみ

くにかず



# 南

# 邦和 氏

### 『海峡からの伝言』 ことづて

南 邦和／著

鉦脈社 2021

2階郷土コーナー 918.6／ミ



ひきあげ  
“引揚者＝異邦人”としての孤独から、  
平和希求への軌跡

全国の雑誌に掲載されたエッセイをまとめた大著。引揚げの体験を経て、故郷「日向」を深く掘り下げ、原郷である朝鮮半島への架け橋となった歩みの記録！

### “ふるさと”を求めて…… 「日向」の思索(パンセ)へ

若山牧水・中村地平など先人たちへの畏敬、美術・音楽・演劇への愛情…。巨視的かつ繊細に宮崎の文化が綴られ、その土壌が形成された歴史がわかる詩文集！

### 『南国のパンセ』(I・II)

南 邦和／著

鉦脈社 1979

2階郷土コーナー 291.9／ミ



### 『空の断章』

南 邦和／著

鉦脈社 2024

2階郷土コーナー 911.5／ミ



### 「私はいま、私自身を愉しんでいる」 ——たのあとがきより

第一詩集以前の未収録作品を編んだ、最晩年の詩集。詩歴70年の出発点において瑞々しく躍動する言葉たち。巻末には「南邦和の仕事」の一覧があります。

他多数 and more…

# 南 邦和 ～みなみ くに かず

- 1933 年(昭和 8 年) 朝鮮江原道に生まれる。日本敗戦後、日南市に引き揚げる。
- 1946 年(昭和 21 年) 日南市立鶺鴒中学校に入学。
- 1954 年(昭和 29 年) 最高裁判所書記官研修所速記部に入所。裁判所職員として、大阪、横浜、鹿児島で勤務。
- 1961 年(昭和 36 年) 宮崎に帰郷。以降退職時まで宮崎地方裁判所に勤務。
- 1965 年(昭和 40 年) 第一詩集『円陣パス』刊行。
- 1973 年(昭和 48 年) 宮崎市文化連盟より芸術文化奨励賞受賞。
- 1977 年(昭和 52 年) 宮崎県芸術文化団体連合会事務局長に就任。
- 1984 年(昭和 59 年) 『南邦和詩集』刊行。
- 1992 年(平成4年) 宮崎地方裁判所退職。NHK 宮崎文化センターで講座担当。
- 1998 年(平成 10 年) 詩集『メニエール氏』刊行。(1999 年第 9 回宮日出版文化賞)
- 2007 年(平成 19 年) 「宮崎県詩の会」会長就任。
- 2011 年(平成 23 年) 宮崎県文化賞:文化功労部門を受賞。
- 2024 年(令和 6 年) 『空の断章』刊行。
- 2025 年(令和 7 年) 1 月 12 日 死去。(享年91歳)



『市史・県史』コーナー内に、宮崎県ゆかりの方々の「受賞」「追悼」の展示をしています。